

Bo Heart & Friends in Concert 3 Wunderbare Stimmen die bewegen.

Mit Bo Heart, Lothar Atwell, Jürgen Scholz, haben sich drei Solo-Künstler zusammengetan, die jeder für sich alleine einen Konzertbesuch wert sind. Verstärkt durch den Drummer Tim-Ole Hoff spielen sie eine Mischung aus Soul, Country-Rock und Blues. Drei einzigartige Stimmen, drei gefühlvolle Songwriter versprühen eine Leichtigkeit, die sich sofort auf das Publikum überträgt. So viel pure Lust an der Musik ist einfach ansteckend. Die Stimmen aber sind es, einzeln und im Chor, die „Bo Heart and Friends“ ganz besonders klingen lassen.

Bo Heart <piano & gesang>

hat bereits mit 2 Soloalben Invitation WEA & In my Arms LAMU Records - BMG Ariola seine Songwriterqualitäten unter Beweis gestellt. Im Dezember 2001 steigt er mit dem Projekt 4 your Soul (u.a. mit Edo Zanki, Xavier Naidoo) in die Charts ein, wird WOM-Act des Monats und nahezu alle dritten Programme strahlen einen rund einstündigen Konzertmitschnitt des Soulprojektes aus.

Der Deutsch-Kanadier gilt darüber hinaus als einer der renomiertesten Studio- und Livemusiker Deutschlands, was seine Zusammenarbeit mit zahlreichen namhaften deutschen Musikern belegt (Klaus Lage, Vicky Leandros, Xavier Naidoo, Sasha, H.R. Kunze, Edo Zanki, Albert Mangelsdorff, Ochsenknecht u.a.).

Lothar Atwell <gitarre & gesang>

Lothar kommt aus Hamburg. Sein Vater kam aus der Karibik, er war dort ein sehr bekannter Musiker. Man spürt die karibische Sonne in Lothars Liedern und in seiner Art zu sein. Seine Vielseitigkeit bringt er in unterschiedlichen Formationen ein. Er ist Begründer und Chef von La Saxa, einem sehr unterhaltsamen Saxophonquintett. Als Sänger und Musiker, ob live oder im Studio, hat er bei Leuten wie Simon Webbe, Inga Rumpf, Herb Geller, Marianne Rosenberg, Yvonne Catterfeld, Vicky Leandros, Klaus Lage und vielen mehr mitgewirkt. Als Lead Sänger des „Steve Bourbon Project“ veröffentlichte er im Mai 2006 die CD «Rock the Club» (erschienen bei Sylt Lounge).

Jürgen Scholz <gitarre & gesang>

Jürgen, ursprünglich aus Westfalen, spielte bei Jule Neigel in der Band, bei den Cultured Pearls, mit Udo Lindenberg, Regy Clasen, Orange Blue und vielen mehr. Des öfteren kann man ihn bei Musical-Produktionen, wie dem "ABBA Musical" in Hamburg oder bei diversen Musicals in Tecklenburg bewundern. Als Lead-Sänger sieht man ihn immer mal wieder in Angie's Nightclub in Hamburg oder bei der NDR2-on-Tour-Band.

Tim-Ole Hoff <drums & percussion>

Tim arbeitete mit Orange Blue, Lea Finn, Etta Scollo, Umberto Tozzi, Nils Gessinger und Dirk Busch zusammen. Seine Vielseitigkeit zeigt er bei den Musicals "Tarzan", "König der Löwen", "Ich war noch niemals in New York". Er spielte auch bei "Mamma Mia" und vielen anderen bekannten Musical Produktionen.